Индивидуальный образовательный маршрут на 2019-2020 учебный год

Л…………………..Р……….......,

группа № 14 (5-6 лет) МБДОУ № 65 «Дельфин»

1. Л…………………..Р……….......
2. 20.11 .2013 год.
3. 4 года11 месяцев.
4. Октябрь года - май года.
5. Недостаточный уровень познавательного развития, речевого развития.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Описание трудностей |
| Социально – коммуникативное развитие | Не умеет устанавливать доброжелательный контакт с детьми, постоянно их обижает, не умеет занять себя игрой, не усидчив. |
| Познавательное развитие | Узкий кругозор. Не воспроизводит действия после показа, необходим многократный показ и многократное закрепление.1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.Отсутствие познавательных интересов, опыта ориентировки в окружающем, любознательности и познавательной мотивации; низкий уровень сенсорного развития. Познавательные действия, воображение и творческая активность развиты слабо; низкий уровень становления сознания. Первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.) сформированы слабо.Не развито восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.Умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения развиты слабо.2. Приобщение к социокультурным ценностям.Имеет недостаточные знания об окружающем социальном мире. Представления о малой родине и Отечестве отсутствуют.3. Формирование элементарных математических представлений. Элементарные математические представления, первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени развиты слабо.4. Ознакомление с миром природыСлабые знания о природе и природных явлениях.Недостаточны умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. |
| Речевое развитие | Отсутствие некоторых звуков |
| Художественно – эстетическое развитие | Выполняет задание после индивидуального многократного показа и рассказа взрослого.Не внимателен. Мелкая моторика рук развита слабо.  |
| Физическое развитие | Развитие по возрасту. |

Потенциальные возможности (сильные стороны) ребёнка: настойчивость.

1. Цель: Развитие познавательных способностей, речевое развитие.
2. Задачи, формы, методы приёмы (на выбор воспитателя и в соответствии с выделенными особенностями ребёнка)

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи | Формы, методы, приёмы |
| Развивать познавательные способности.Развитие речи | Использование природных материалов для замещения тех или иных предметов, для развития воображения ребенка и подготовки развития знаковой функции сознания. (Буквы, цифры – это элементы знаковой системы). Поддержание интереса и желания действовать с природными материалами для удовлетворения эмоциональных и познавательных потребностей. Использовать игры: «Очевидная надпись».Цели: пробуждение любопытства, обеспечение возможности переживания успеха, совершенствование чувственного восприятия.Ход игры: Вы пальцем рисуете на ладони (спине, плече) ребенка геометрические фигуры (предметы, буквы, цифры), а он отгадывает, что вы нарисовали (написали).«Что я делаю?».Цели: развитие любознательности, воображения.Материалы: Метла, веник или любой другой предмет, для которого вы сами можете придумать много вариантов использования не по назначению.Ход игры: Без слов, по очереди каждый игрок должен показать, в качестве чего можно использовать тот, или иной предмет. Кто первым из зрителей догадается, о чем идет речь, должен об этом сказать. (Например, можно использовать метлу в качестве скаковой лошади, партнера по танцам, костыля).«Что я видел не скажу, а что делал покажу».Цели: развитие воображения, любознательности.Ход игры: ведущий показывает, какое-либо действие без слов, а игроки отгадывают, что он делает (например, ест яблоко (кашу), пьет, читает, рисует и т.д.). Отгадавший становится ведущим.«Что сначала, что потом?», «Что лишнее?», «Размышляй-ка».Решение проблемных ситуаций «Почему кубик не катится, а шарик катится по наклонной плоскости?», «Как измерить стул?» и др.Для формирования операций анализа и синтеза - игры: «Сложи узор», «Собери картинку» по наглядному образцу. Все действия - с сопровождением, словесным объяснением. Сюрпризные моменты (черный ящик с предметом для исследования внутри, который нужно отгадать; схема комнаты, где спрятаны сокровища пиратов и их нужно отыскать; необычная вещь, которой нужно найти применение; присланное письмо с просьбой помочь сказочному герою). Вопросы, которые побуждают искать ответ в воображаемом плане: «Что произойдёт, если оживут все предметы?», «Что могла сказать машина, если бы ожила?», «Может ли трамвай плыть по воде?».Предложить подумать: «Как изменились бы жизнь людей, если бы пропали машины или пропало электричество?».Подумать с ребенком, как можно использовать испорченный предмет. Например, чайник с отломанным носиком можно использовать как вазу для цветов или для хранения клубков. Общение в паре, группе детей. Возможность самому выбрать способы развития и восприятия речи.**1.Развивать произносительную сторону речи.**1.1.Совершенствовать моторику артикуляционного аппарата через правильный подбор артикуляционных упражнений.Оказывать ребенку посильную помощь, проводя специальные игровые артикуляционные упражнения, рекомендованные, логопедом.1.2.Развивать фонематический и фонетический слух и просодическую сторону речи (силу, высоту, темп и громкость речи).Для развития фонематического слуха упражнять ребенка в выделении первого звука в своем имени, в именах окружающих, в названии любимой игрушки, а затем и последовательности звуков в этих словах.Для развития фонетического слуха делить слова на слоги и определять их последовательность.Следить за правильным ударением при произнесении слов.Упражнять ребенка в правильном использовании ударений в словах, проводя игры: «Так и не так» – взрослый произносит слова или словосочетания, сочетая правильное и неправильное использование ударений, а ребенок слушает и поправляет взрослого, произнося слово (словосочетание) с правильным ударением.Закреплять произносительную сторону речи с помощью чистоговорок, скороговорок.1.3. Ввести понятие «звук-буква», познакомить со зрительными образами букв русского языка.1.4. Развивать мелкую моторику руки ребенка с помощью игровых упражнений, сопровождая их речевыми высказываниями детей (грамота по Е.Е.Шулешко).Для развития мелкой моторики руки помогать ребенку перебрать в стаканчик любой крупы, рассыпанной по гладкой поверхности или рассортировать, сложить в узор разноцветный бисер.**2. Развивать словарный запас.** 2.1. Расширять словарный запас на основе формирующихся у детей богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях.Интересоваться у ребенка его прожитым днем (чем тебя порадовал сегодняшний день? – чем огорчил? – чем удивил и т.п.). Обсуждать с ребенком совместные мероприятия.Проводить с ребенком речевые игры. Например: «Стеклянные (деревянные, пластмассовые и пр.) слова».В повседневном общении расширять запас слов-обобщений за счет уточнения их значения.Предлагать ребенку речевые упражнения типа «Магазин обуви (одежды, мебели, канцелярских товаров и т.п.)».2.2. Расширять запас слов с противоположным значением (антонимов) и слов близких по значению (синонимов).Закреплять работу со словами-антонимами, синонимами.Играть с ребенком в игры: «Мальчик (девочка) наоборот» (закрепление слов-антонимов) и «Дружные слова», «Сердитые (веселые, ласковые и пр.) слова» (закрепление слов-синонимов).**3. Развивать грамматический строй речи.**3.1. Упражнять в правильном употреблении глаголов.Проводить с ребенком речевые игры: «Кто что умеет делать?» – на подбор глаголов (например, что умеет и любит делать кошечка? – бегать, спать, лакать, мяукать т.п.); «Измени словечко» – на умение употреблять глаголы с приставками (можно проводить в форме небольших рассказов с последующим разбором. Например: «Как собака с кошкой меняли слово «бежать»).3.2. Формировать умение правильно согласовывать числительные с существительными.В повседневном общении с ребенком создавать речевые ситуации, позволяющие ребенку согласовывать существительные с числительными.Играть с ребенком в речевые игры. 3.3. Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных.Следить за тем, как ребенок употребляет сложные формы существительных множественного числа в родительном падеже.3.4. Продолжить работу по составлению разных типов предложений.Поощрять стремление ребенка использовать в речи сложные типы предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные).В игровых ситуациях упражнять ребенка в составлении простых распространенных предложений. Например: игра «Молчун и говорун» – один игрок задает основу предложения (это – молчун), а другой (говорун) расширяет основу как только может (Стоит дом. В зеленом лесу стоит деревянный дом. На опушке огромного зеленого леса стоит деревянный дом с узорчатыми ставнями – и т.п.)**4.** **Развивать связную речь (диалогическую и монологическую).**4.1. Совершенствовать диалогическую форму речи.Много общаться с ребенком, обсуждать события его жизни и жизни семьи.В общении с ребенком закреплять правила ведения диалога: умение слушать собеседника; понимать его; формулировать вопросы; задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным. Формировать осознанное отношение к ведению диалога через личный пример, ненавязчивый анализ текущего диалога (посредством вопросов: «Ты внимательно слушал меня?», «Ты понял, о чем я тебе рассказала?», «Что тебе непонятно?», «У тебя есть ко мне вопросы?»). Продолжать работу по формированию и закреплению речевого поведения в разных ситуациях (в гостях, в магазине, в поликлинике, в разговоре по телефону и пр.).4.2. Начать формировать основы построения связных монологических высказываний повествовательного типа; подготовить к монологу-описанию.Поддерживать работу по формированию связной монологической речи.Сочинять с ребенком маленькие сказки и рассказы, придерживаясь структуры текста (зачин – с чего начинается сказка, средняя часть – какие события и в какой последовательности разворачиваются, концовка – чем все закончилось). Особое внимание уделить определению (выбору) главной темы текста (высказывания), которой подчинены все структурные части повествования.**5.Создавать в окружении ребенка богатую, культурную речевую среду.**Продолжать посещение театров, концертов, музеев и экскурсий.Организовывать прослушивание аудиозаписей с литературными произведениями в исполнении чтецов профессионалов.Побуждать ребенка следить за собственной речью.Обозначить проблему родителям через беседу, совместные наблюдения в саду и дома и выработать общие действия.  |

Ежедневная работа с ребёнком 16.00-16.15

1. Планируемые результаты: развитие познавательной активности и речи.

«\_21\_»\_октября\_ 20\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Ф.И.О,) (подпись)